

# КОНЦЕПЦИЯ РЕНОВАЦИИ ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМ. СТИХАРЕВА В Г. ВЕНЕВ

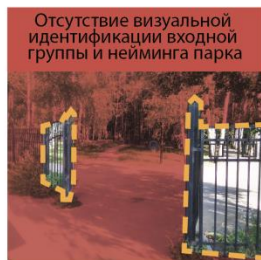


## ПРОБЛЕМАТИКА

Городской парк - структурный элемент города, выполняющий рекреационные и архитектурно-художественные функции. Для городских парков большое значение имеет функциональная и композиционная взаимосвязь с городским окружением: их композиция определяется функциональным назначением и местоположением в городской застройке. Основой архитектурно-планировочного решения парка являются природно-ландшафтные компоненты - рельеф, вода и насаждения.

Существующие проблемы:

- пешеходное пространство имеет низкое функциональное наполнение;
- нехватка и осадков затрудняют пользование улицей пешеходами летом и во время непогоды;
- отсутствие централизованной входной группы в парк;
- отсутствует навигация и обозначения парка;
- отсутствие четкого функционального зонирования территории;
- бесхозные пространства, не пользующиеся популярностью жителей;
- отсутствие туалетов;
- ограниченность функционального наполнения парка.
- отсутствие разнообразных маршрутов;
- однообразие территории, отсутствие элементов идентичности;



Отсутствие визуальной идентификации входной группы и нейминга парка



Пугающие детей элементы декора



Отсутствие организованной парковки



Заброшенная танцплощадка



Скворечники: творческий вклад местных жителей



Окружающий природный ландшафт



Подиум для проведения городских мероприятий



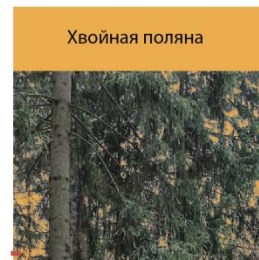
Устаревшие и опасные аттракционы



Лавочки и урны



Труба котельной может стать акцентным элементом при покраске.



Хвойная поляна



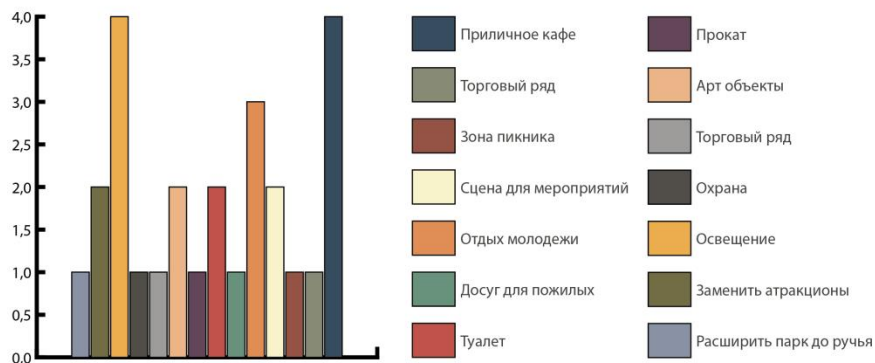
Капитальное строение у входа в парк

Для мировой практики последних десятилетий характерно изменение ориентации паркостроительной деятельности. Создаются гибкие модели развивающегося пространства с возможностью последующего обновления и дополнения парковых территорий. Происходит переход от преимущественно созерцательной к активной рекреационной деятельности. Как следствие такого качественного изменения в использовании парка увеличивается степень свободы перемещения посетителей вне контуров дорожно-тропиночной сети. Соответственно расширяется система площадок и поверхностей, приспособленных для различных видов занятий.

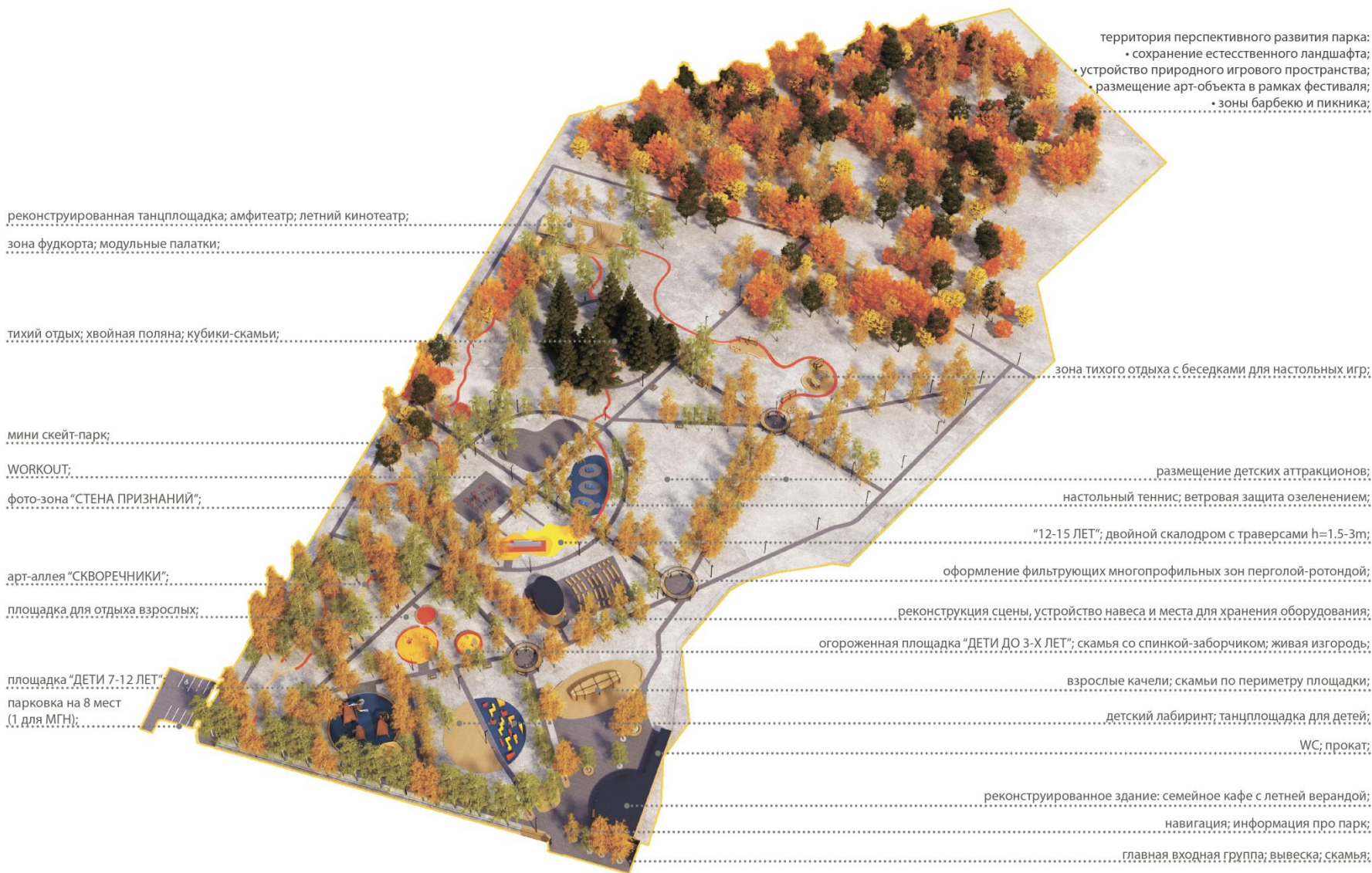
Системный подход к проблемам развития парков позволяет трактовать парки как узловые градостроительные элементы в структуре генеральных планов городов. Парки выполняют различные социальные функции в жизни общества - охрана здоровья, отдых, познание, воспитание, удовлетворение потребности в общении с природой.

## ПОТЕНЦИАЛ

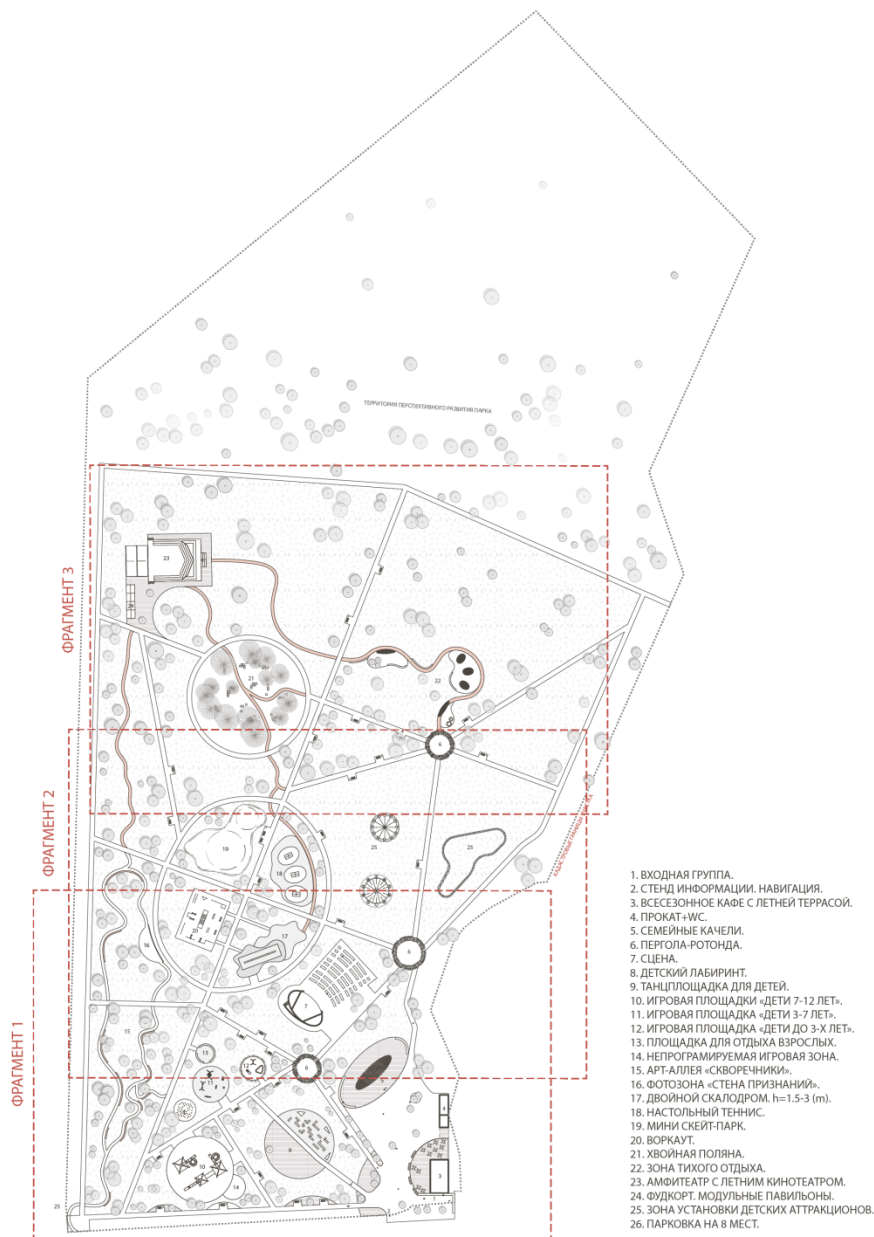
Общий спектр ключевых запросов жителей



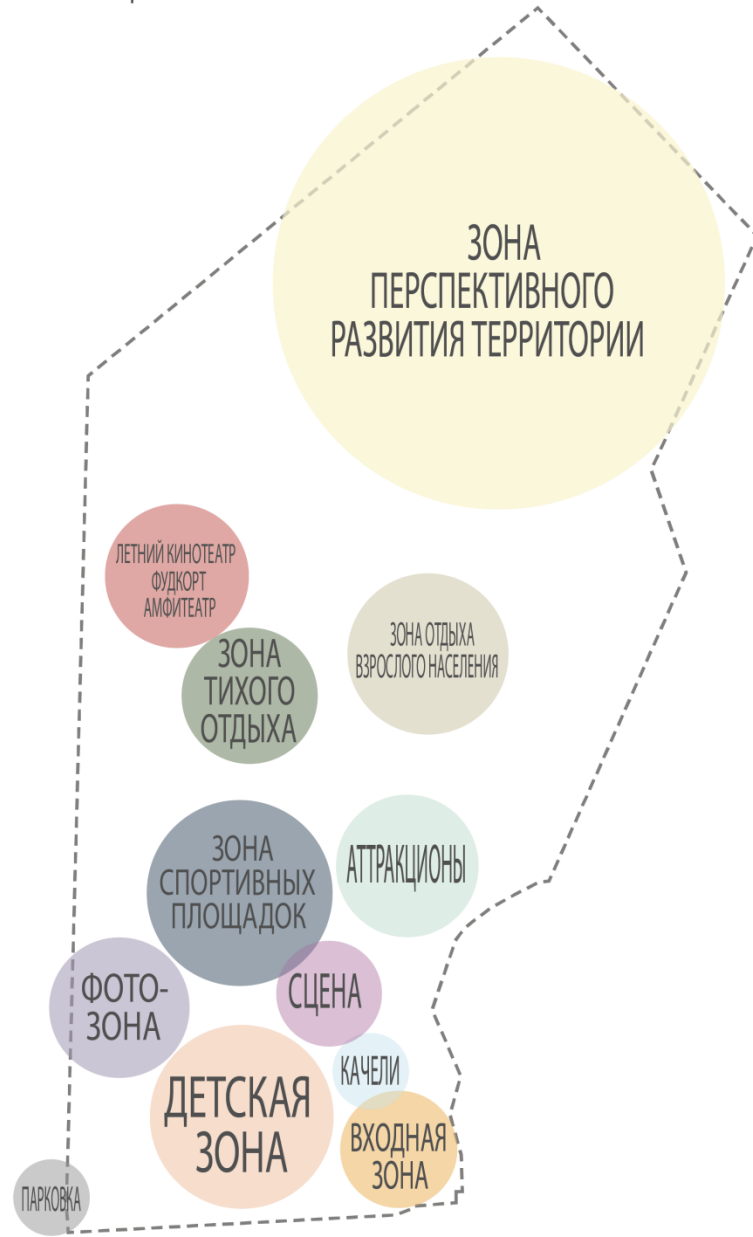
# ОБЪЕМНАЯ СХЕМА ГЕНПЛАНА.



# ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН.



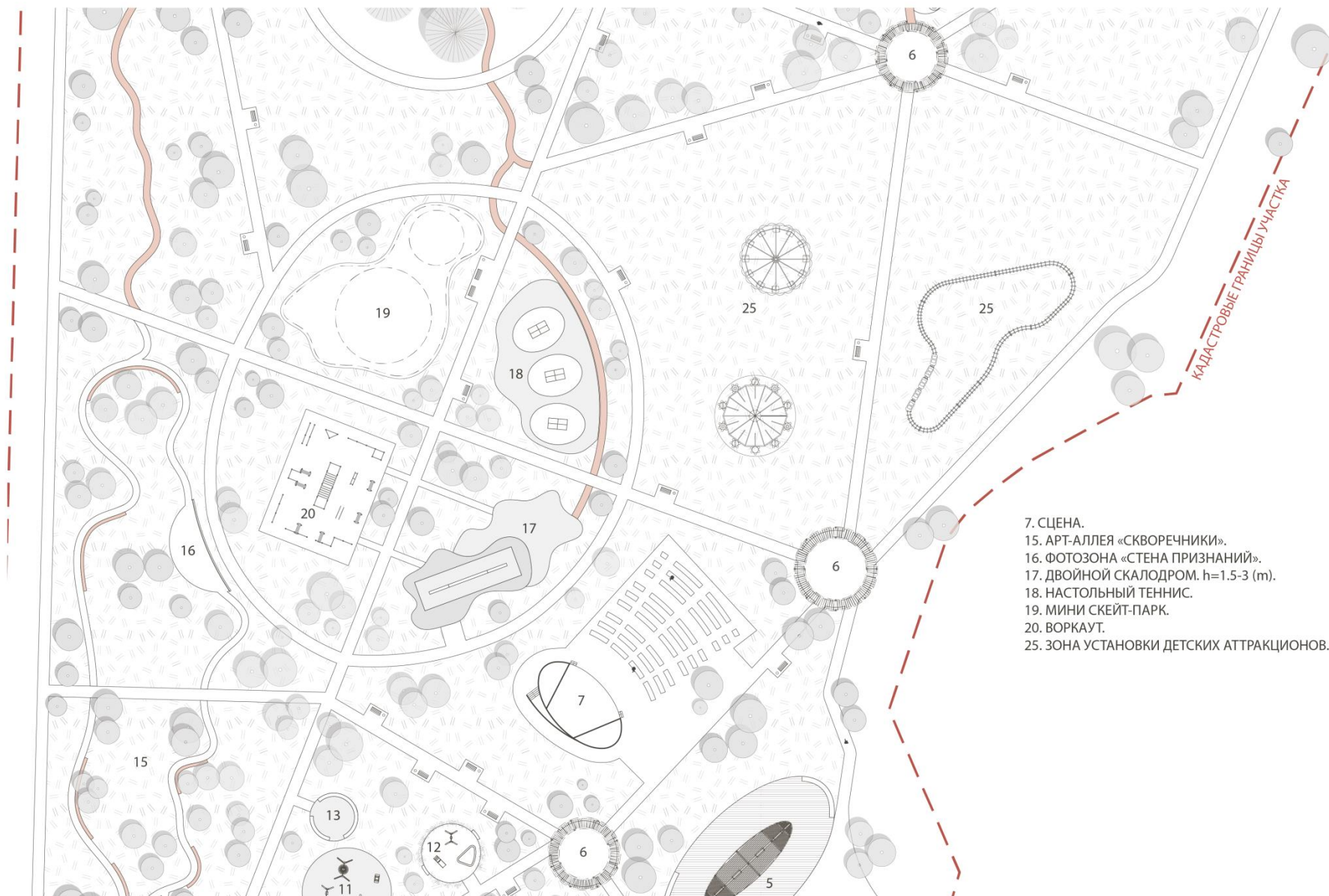
# СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ.



# ФРАГМЕНТ ГЕНПЛАНА 1.



## ФРАГМЕНТ ГЕНПЛАНА 2.



- 7. СЦЕНА.
- 15. АРТ-АЛЛЕЯ «СКВОРЕЧНИКИ».
- 16. ФОТОЗОНА «СТЕНА ПРИЗНАНИЙ».
- 17. ДВОЙНОЙ СКАЛОДРОМ.  $h=1.5-3$  (m).
- 18. НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС.
- 19. МИНИ СКЕЙТ-ПАРК.
- 20. ВОРКАУТ.
- 25. ЗОНА УСТАНОВКИ ДЕТСКИХ АТТРАКЦИОНОВ.

ФРАГМЕНТ ГЕНПЛАНА 3.



## 1. ВХОДНАЯ ГРУППА. 3. ЛЕТНЕЕ КАФЕ.

Парк - как новый культурно-досуговый объект.

Культурно-досуговые объекты стимулируют горожан проводить больше времени на улице и привлекают новые потоки посетителей в центры городской жизни. Чем больше в них мероприятий, тем чаще их посещают. Это увеличивает и спрос на услуги предприятий общественного обслуживания.

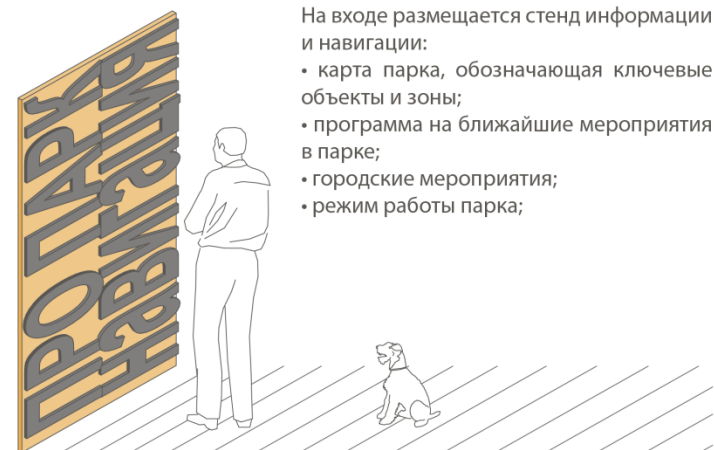
Главный вход в парк станет акцентным элементом и своеобразной точкой притяжения. Он оборудован небольшой площадкой, включающей в себя места для отдыха, а также большие объемные буквы с наименованием парка.



## 4. ПРОКАТ+WC.



## 2. СТЕНД ИНФОРМАЦИИ. НАВИГАЦИЯ.





## 5. СЕМЕЙНЫЕ КАЧЕЛИ.

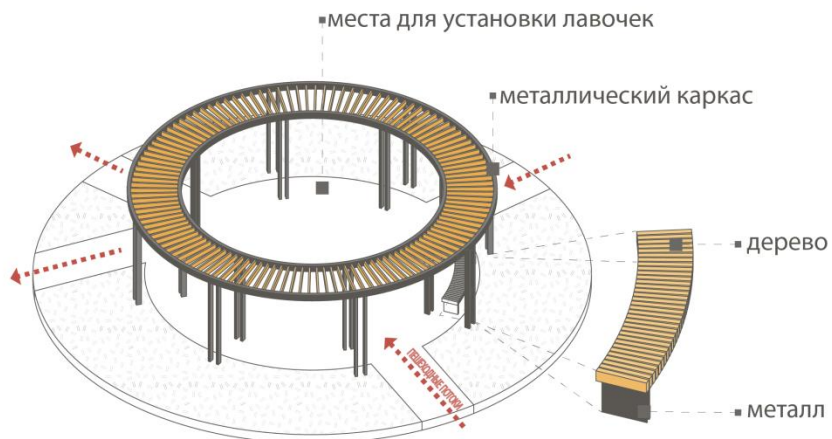
С парадной стороны парка открывается вид на семейные качели:

- 4 сиденья вместительностью от 2-х до 3-х человек;
- площадка из деревянного настила предотвращает скопление осадков;
- скамьи для отдыха по периметру площадки;



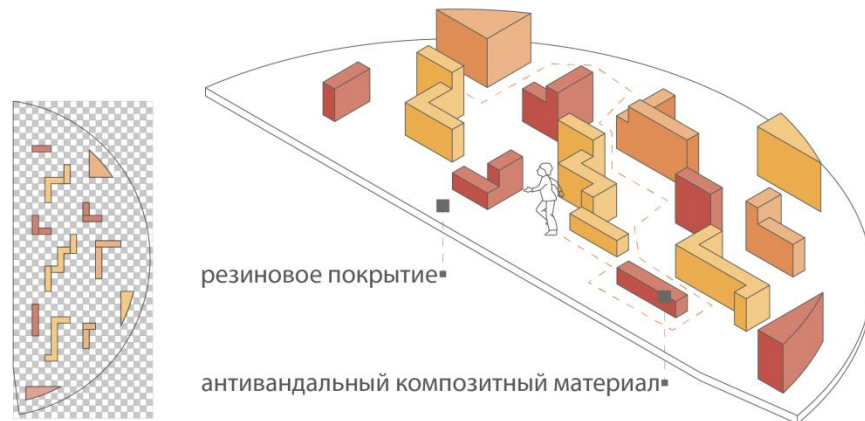
## 6. ПЕРГОЛА-РОТОНДА.

Фильтрующие многопрофильные зоны оформлены перголами-ротондами с лавками для отдыха. Конструкция навеса создает теневой рисунок, обеспечивающий защиту от солнца в ясную погоду.



## 8. ДЕТСКИЙ ЛАБИРИНТ.

Детский лабиринт предназначен для детей от 3-х до 12 лет. Гармоничная цветовая гамма объемных элементов воспитывает вкус у ребенка, а простые формы развивают логику и пространственное воображение.



## 9. ТАНЦПЛОЩАДКА ДЛЯ ДЕТЕЙ.

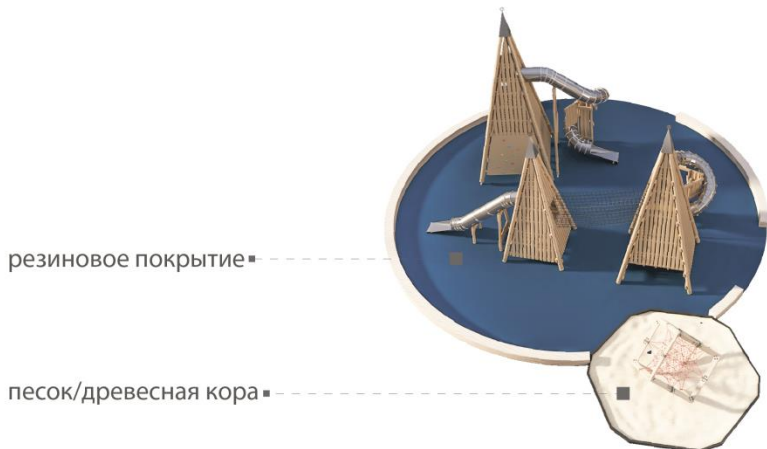
Детская танцплощадка расположена рядом с игровой зоной. Ее устройство предполагает проведение культурно-оздоровительных и развлекательных мероприятий.



## 10. ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА "ДЕТИ 7-12 ЛЕТ".

Обустройство мест для отдыха родителей не требуется. Визуальный родительский контроль осуществляется с примыкающей площадки для отдыха взрослых.

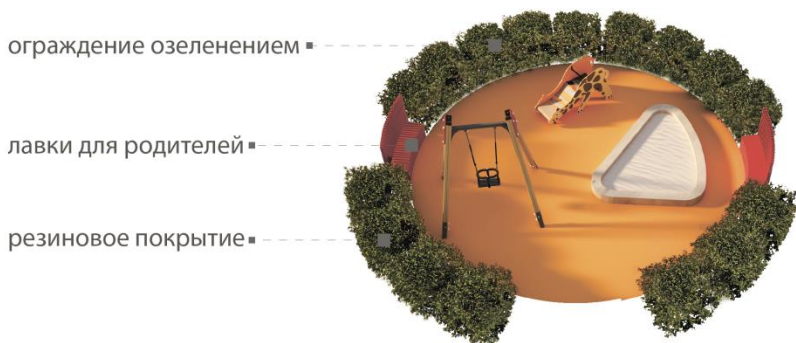
$S=452,3 \text{ м}^2$



## 12. ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА "ДЕТИ ДО 3-Х ЛЕТ".

Игровая площадка включает в себя места отдыха для родителей. Ограждением площадки служит озеленение по периметру.

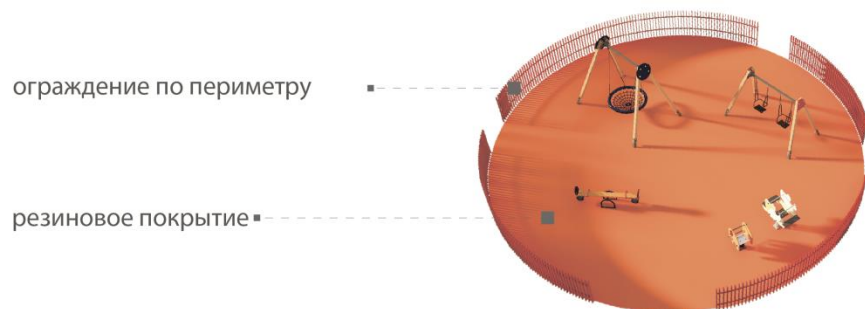
$S=58 \text{ м}^2$



## 11. ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА "ДЕТИ 3-7 ЛЕТ".

Для безопасности детей, игровая площадка огорожена деревянным забором по периметру. Места для родителей вынесены за пределы площадки.

$S=132,7 \text{ м}^2$

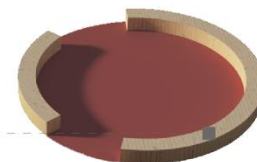


## 13. ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОТДЫХА ВЗРОСЛЫХ.

На территории игровой зоны организована площадка для отдыха родителей, с которой осуществляется визуальный контроль за ребенком.

$S=38,4 \text{ м}^2$

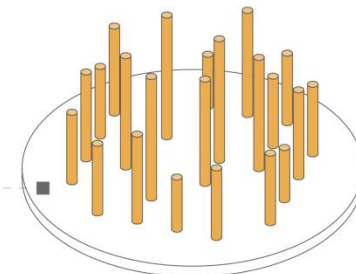
скамья по периметру ■



## 14. НЕПРОГРАММИРУЕМАЯ ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА.

Натуральные материалы и простые формы развивают логику и пространственное воображение.

песок/древесная кора ■



## 7. СЦЕНА.

После реконструкции сцены появятся два помещения и отдельный вход для артистов. Помещение для хранения оборудования и гримерная. Стационарные посадочные сиденья из материала с низкой теплопроводностью (дерево):

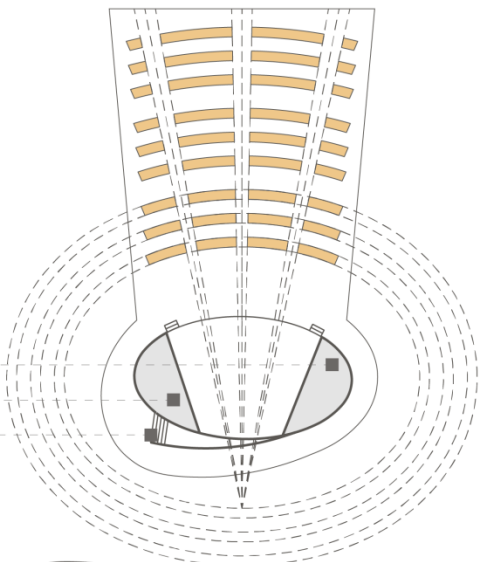
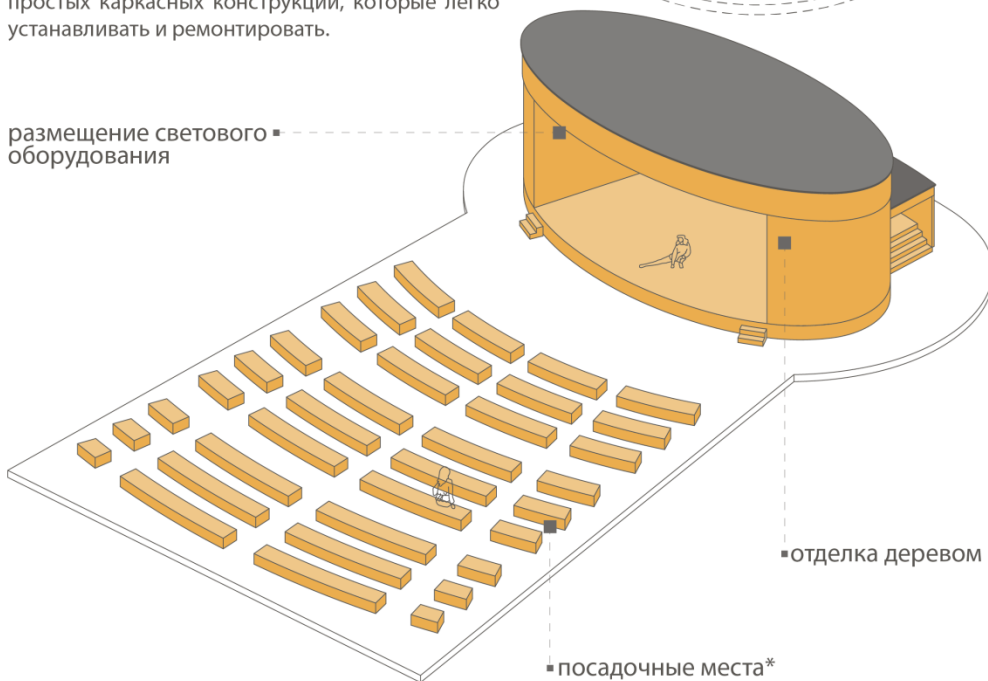
- индивидуальные;
- для больших компаний;

Предусмотрен отступ между сценой и сиденьями для размещения зрителей в инвалидных колясках.

- помещение для хранения оборудования
- гримерная для артистов
- вход для артистов

\* Посадочные места и сама сцена выполнены из простых каркасных конструкций, которые легко устанавливать и ремонтировать.

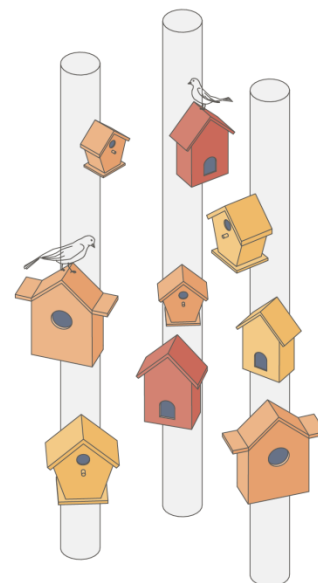
- размещение светового оборудования



## 15. АРТ-АЛЛЕЯ "СКВОРЕЧНИКИ".

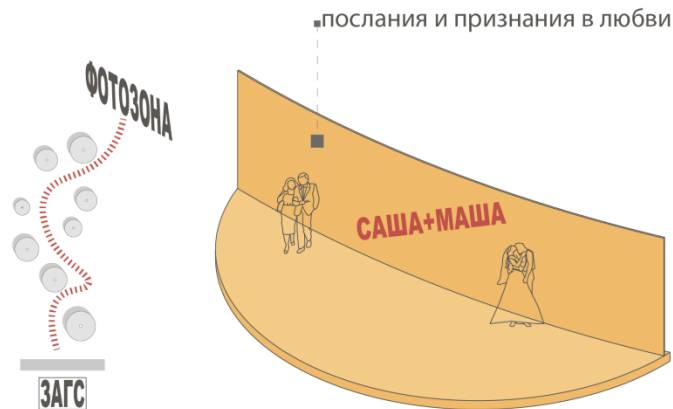
Арт-аллея "Скворечники" - выставочно-творческая площадка для проведения конкурсов и обучающих игр для детей и подростков всех возрастов и их родителей.

Такие мероприятия позволят объединить горожан в группы по интересам, научат изготавливать различные предметы быта и досуга. Арт-объекты, сделанные в рамках соревнований - личный вклад в ревитализацию территории парка. Они могут выставляться вдоль этой аллеи, формируя постоянную или временную экспозицию под открытым небом. Устройство демонстрационно-акцентного освещения создаст дополнительную безопасность и атмосферу праздника.



## 16. ФОТОЗОНА "СТЕНА ПРИЗНАНИЙ".

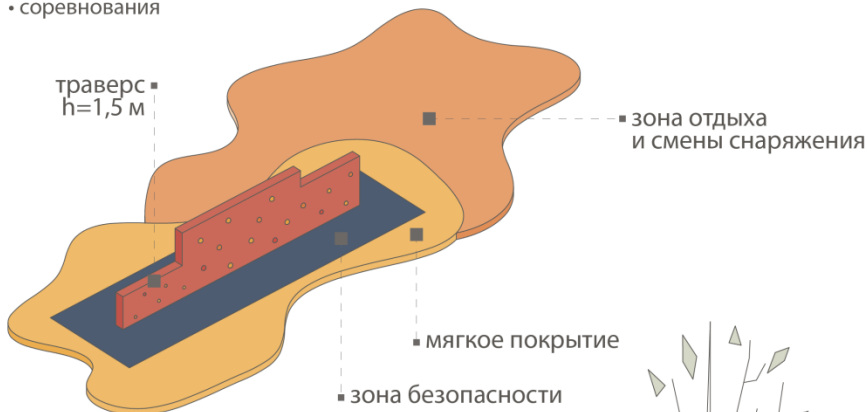
Фото-зона "Стена признаний" - место фотосессий и совершения множества свадебных обрядов (например, прикрепление "замка любви"), а также знаковое место встреч и прогулок для молодых пар. Размещение её в главном городском парке даст возможность новобрачным пройти целый свадебный маршрут от отделения ЗАГС через Березовую рощу и арт-аллею "Скворечники".



## 17. ДВОЙНОЙ СКАЛОДРОМ.

Альпинистская стенка расположена в спортивном ядре. Занятия скалолазанием способствуют развитию мышц спины, рук, брюшного пресса и бедер.

- увлекательный выходной день для группы школьников или детей;
- школа скалолазания для детей и взрослых
- соревнования



## 19. МИНИ СКЕЙТ-ПАРК.

Скейт-парк гармонично вписывается в инфраструктуру парка, придавая ей динамичность и драйв.

Конструкция ванны скейт-парка выполнена из ж/б, такое решение имеет ряд преимуществ:

- безопасность - тщательная шлифовка;
- хорошее сцепление с колесами;
- минимизация затрат во время эксплуатации;
- долговечность;

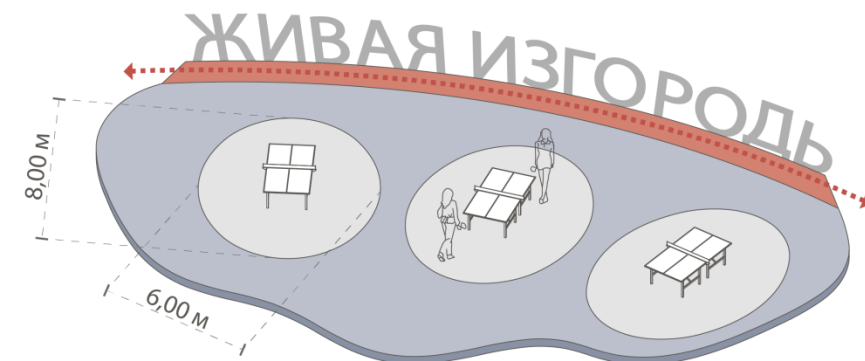


## 18. НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС.

В спортивном ядре выделена зона для игры в настольный теннис. По одной из сторон предполагается высадка кустарников для защиты от ветра.

Покрытие площадок выполнено из асфальтобетона в радиусе игровой зоны.

Теннисные столы имеют минимальное количество съемных элементов и выполнены из антивандалных материалов. Для игры необходимо взять с собой (или арендовать в прокате) две ракетки и мячик. Сетка встроена в стол.

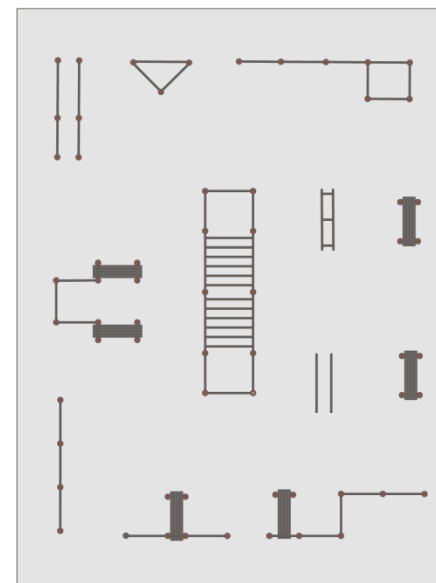


## 20. ВОРКАУТ.

Существующая зона воркаута предназначена для самостоятельных занятий спортом с использованием уличных гимнастических снарядов и тренажеров. Тренажеры установлены на безопасном расстоянии друг от друга. Площадка покрыта асфальтом - устойчивым покрытием к перепадам температур, прочном и износостойким. У входной части площадки размещены 2 скамьи для отдыха посетителей и хранения вещей во время занятий. Размеры существующей площадки 14х19 м. метров.

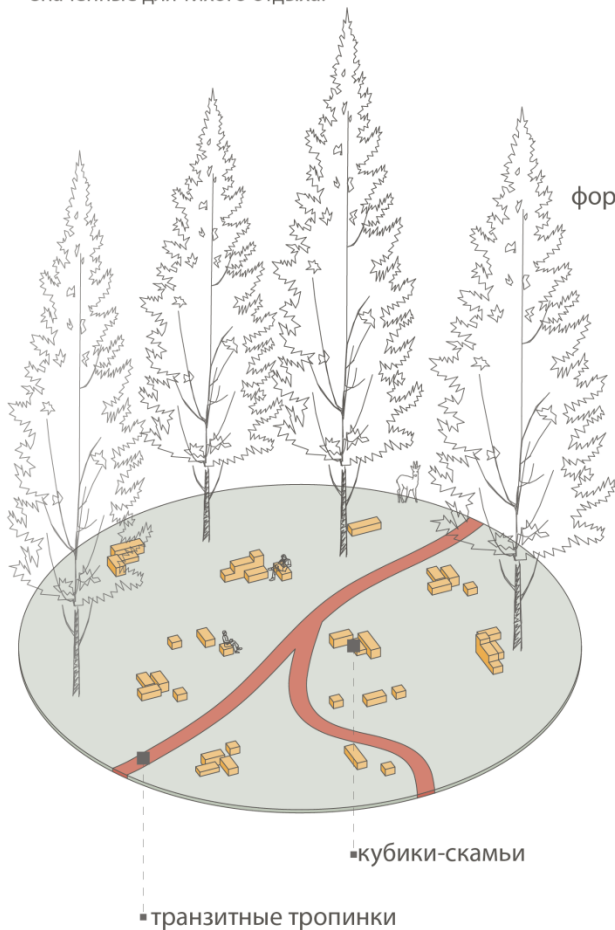
Цветовое решение тренажеров и гимнастических снарядов выполнено в сдержанной гамме:

- графитовый (металлические конструкции)
- красный (соединения конструкций)



## 21. ХВОЙНАЯ ПОЛЯНА.

В тени елей установлены скамьи-кубики, предназначенные для тихого отдыха.

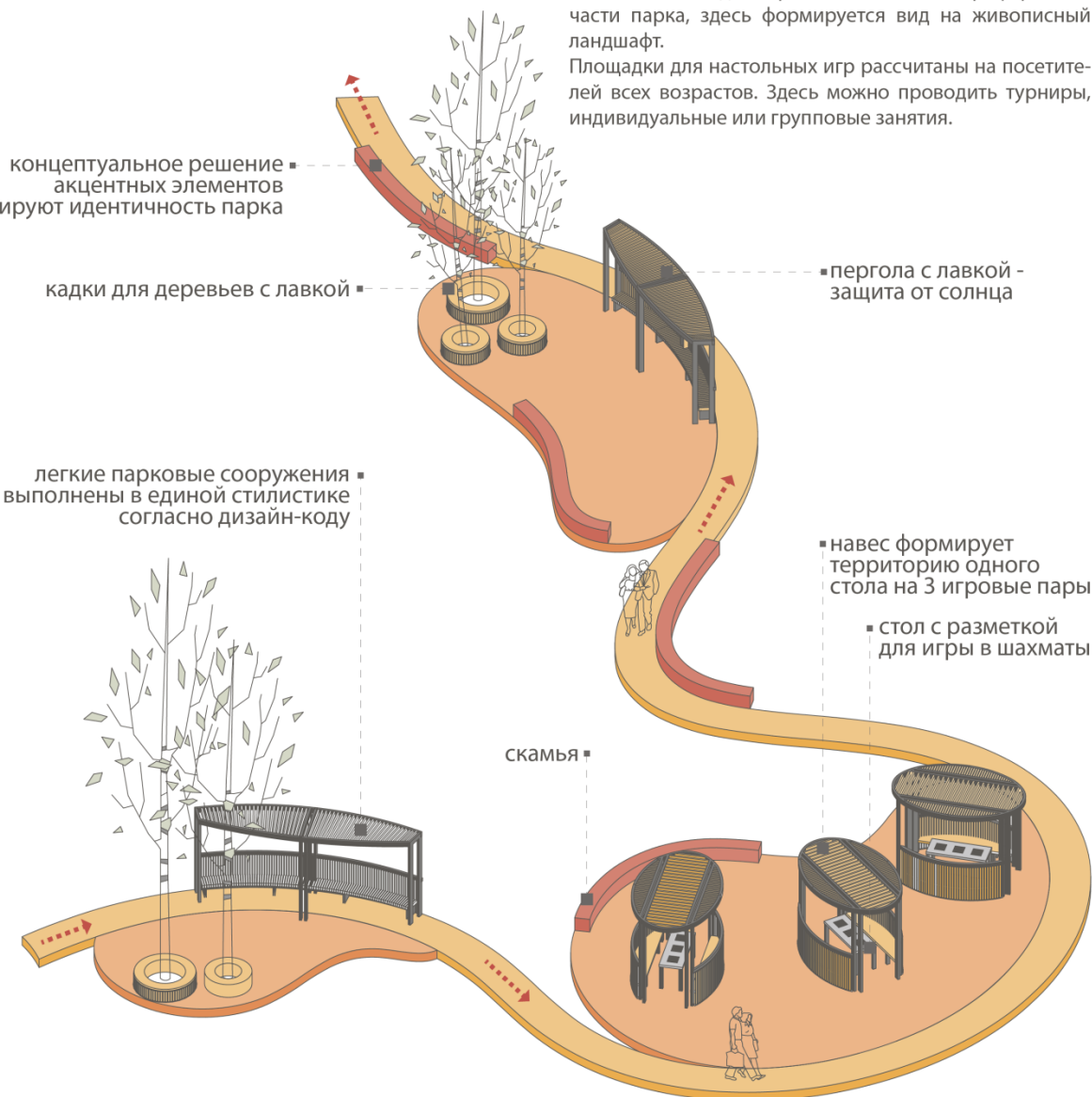


Вблизи хвойной поляны организована зона фуд-корта, в которой можно приобрести теплое какао и разместиться на кубиках для чтения книг. Простые формы и материалы сидений подчеркивают природную красоту и атмосферу хвойной поляны.

## 22. ЗОНА ТИХОГО ОТДЫХА.

Зона тихого отдыха расположена на периферийной части парка, здесь формируется вид на живописный ландшафт.

Площадки для настольных игр рассчитаны на посетителей всех возрастов. Здесь можно проводить турниры, индивидуальные или групповые занятия.



## 23. АМФИТЕАТР С ЛЕТНИМ КИНОТЕАТРОМ.

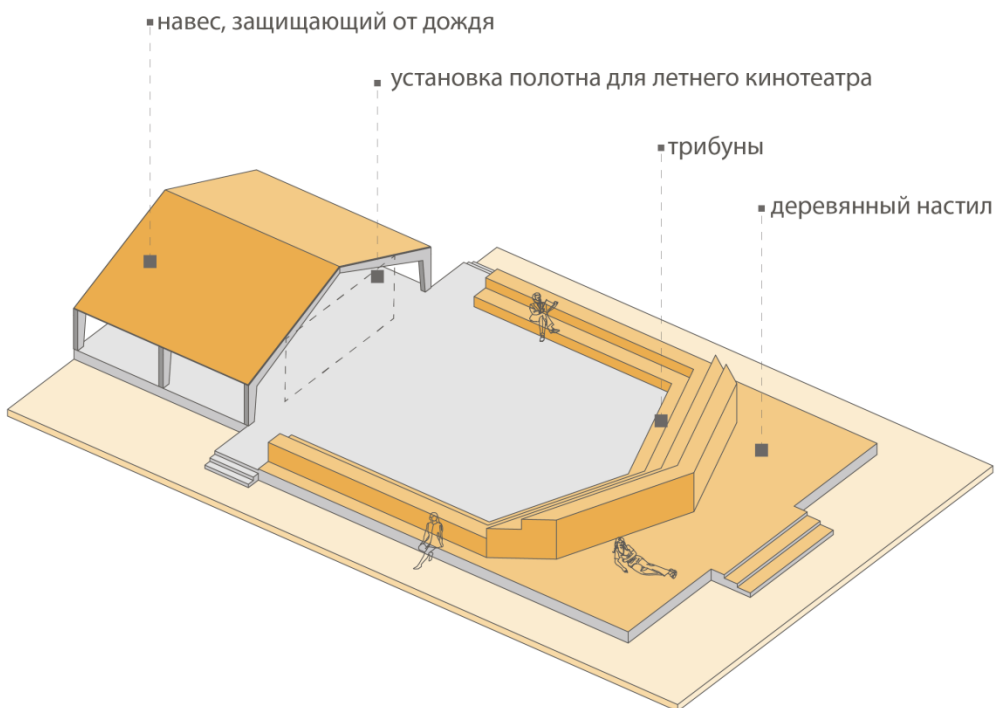
В дальней части парка расположена заброшенная танцплощадка, не эксплуатируемая уже давно. Концепцией предлагается реконструкция:

- замена покрытия навеса с ж/б плит на более легкий материал;
- устройство трибун для сидения;
- частичная укладка деревянного настила по периметру площадки;
- размещение уличного кинотеатра в летнее время;

Праздники и фестивали — трамплин для начинающих предпринимателей и представителей малого бизнеса. Такие мероприятия позволяют прорекламировать себя и опробовать новые способы организации торговли. Привлечение внимания к неэффективно используемым территориям, где можно проводить фестивали, — первый шаг на пути развития таких мест.

Амфитеатр станет популярным местом у горожан благодаря многообразию сценариев эксплуатации:

- просмотр кинолент;
- проведение мастер классов;
- локальные мероприятия;
- интересные лекции;



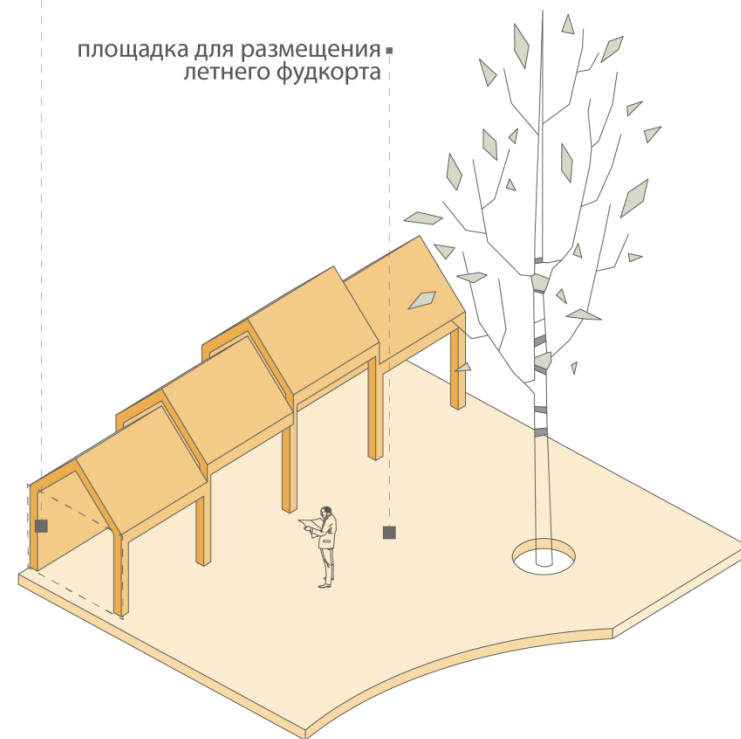
## 24. ФУДКОРТ. МОДУЛЬНЫЕ ПАВИЛЬОНЫ.

Временной торговлей могут заниматься все — от представителей малого бизнеса, у которых пока только лоток или интернет-магазин, до владельцев сетей, желающих привлечь новых покупателей. Это может быть праздник, фестиваль, уличная ярмарка, рынок выходного дня.

Торговые палатки представляют собой легковозводимые сборно-разборные конструкции и подходят для торговли почти любыми товарами — от уличной еды и напитков до сувениров.

Такие палатки могут быть расположены по отдельности, принимать форму рядов или быть частью ярмарки и рынка.

- конструкция киосков позволяет адаптировать пространственные решения в зависимости от назначения модуля



ВИДОВОЙ КАДР. ДЕТСКАЯ ЗОНА.



ООО «ВЕРСТА»

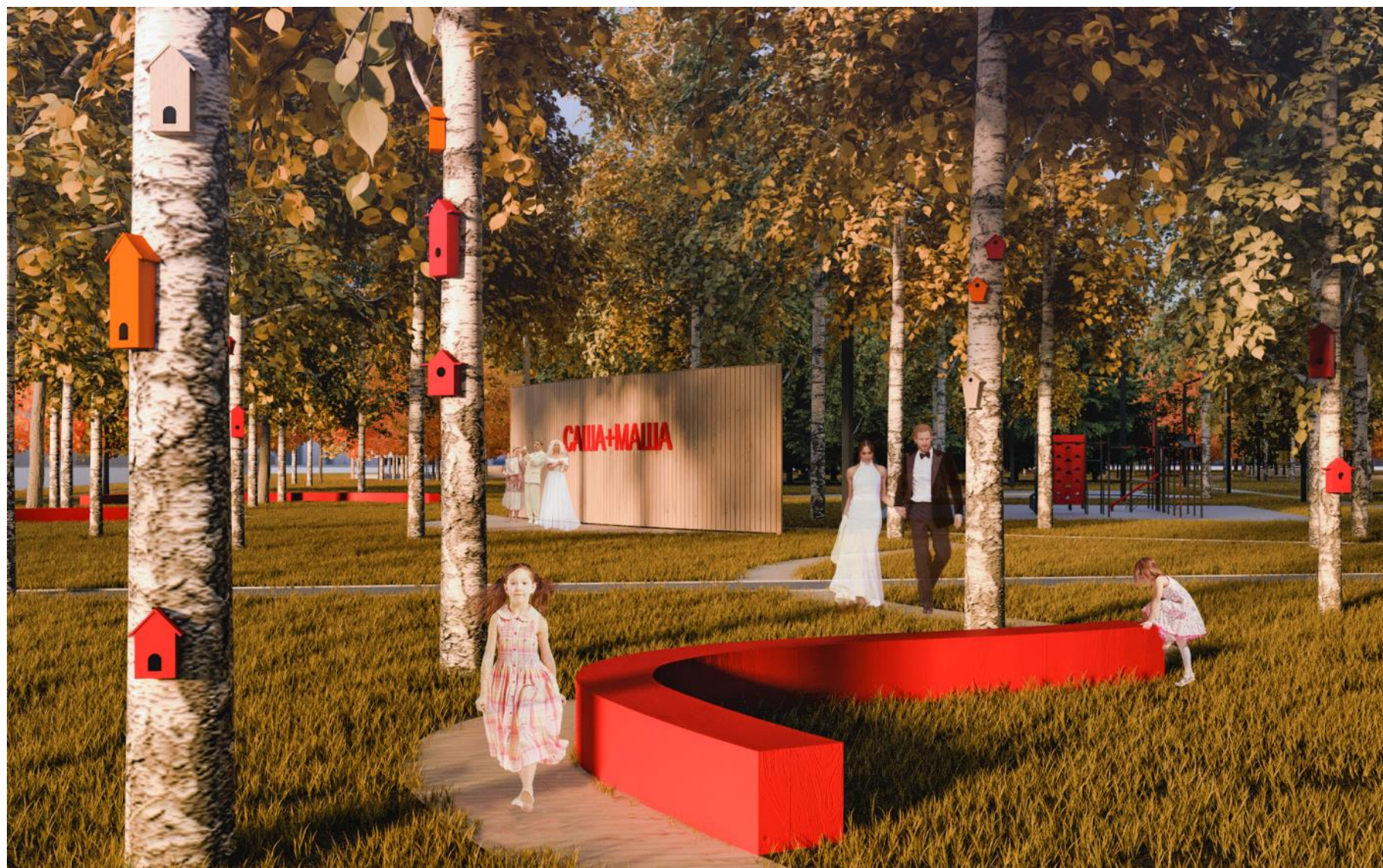
ВИДОВОЙ КАДР. ПЕРГОЛА-РОТОНДА. СЦЕНА.



ООО «ВЕРСТА»



ВИДОВОЙ КАДР. АРТ-АЛЛЕЯ "СКВОРЕЧНИКИ". ФОТОЗОНА "СТЕНА ПРИЗНАНИЙ".



ВИДОВОЙ КАДР. ЗОНА ТИХОГО ОТДЫХА. БЕСЕДКИ ДЛЯ НАСТОЛЬНЫХ ИГР.



ВИДОВОЙ КАДР. АМФИТЕАТР.



ООО «ВЕРСТА»

ВИДОВОЙ КАДР. ПРОКАТ. ЛЕТНЕЕ КАФЕ.

